



Le Théâtre des Cerises présente

Les conditions techniques

- Durée : 55min
- Espace scénique 6m x 6m / hauteur min 4m sous gril / boîte noire / sol noir.
- Prémontage lumière et son effectué par les techniciens avant notre arrivée.
(sinon prévoir 4h supplémentaires)
- Déchargement / montage décor / réglages lumière : un service de 4h.
- Balance son / raccords : 3h
- Loges chauffées avec miroirs et lavabos à proximité de la scène.
- Lumière : 24 circuits de 3KW, 7 PC 1KW, 1 PC 650W, 5 découpes 6145X, 9 PAR CP62, 2 horiziodes.
- Son : 1 système son adapté au lieu (NEXO, JBL, D&B, Martin...)/ 1 console analogique 18E minimum avec 1 direct out / tranche (type Midas Venice) / 1 ampli retour pour 4 enceintes sur scène dont 2 sur pieds / 1 multi 12/6 / 1 eq façade / 2 eq retours / 3 D type BSSI / 1 tc electronic M-ONE / 2 compresseurs stéréo (drawner dl 241 / dbx 166)
- Régies en salle

Contact

Marine Charles / THÉÂTRE DES CERISES, 44 rue de Bel Air - 44000 NANTES
tél. 02 53 90 68 32 - mail : theatredescerises@club-internet.fr
site : <http://theatre-des-cerises.jimdo.com/>
myspace : www.myspace.com/theatredescerises
facebook : nom de code Theatre-des-Cerises
licence 2-1009535

Partenaires

Avec le soutien de la Salle Vasse, du Conseil Général de Loire-Atlantique, de la Ville de Nantes, d'Angers-Nantes Opéra, de la SPEDIDAM.
Création à la Salle Vasse, au Petit Théâtre de Pouancé, au Théâtre de Teillé.
Le Théâtre des Cerises est soutenu par la Région des Pays de la Loire et la Ville de Nantes.



HANSEL & GRETEL



Théâtre musical pour les enfants et leurs parents, à partir de 7 ans.
Texte : Thomas Canonne, Mise en scène : Jérôme Brethomé,
Direction musicale : Cécile Gravot